

CONTROLE DE ANSIEDADE PARA MÚSICOS

Rubens Lopes

BIBLIOGRAFIA DAS AULAS 1,2 E 3

Albuquerque, Fabíola da Silva; Silva, Regina Helena. A amígdala e a tênue fronteira entre memória e emoção. Revista de Psiquiatria do Rio Grande do Sul, vol.31, no.3, supl.0, Porto Alegre, 2009.

CASTILLO, ANGL; RECONDO, R; ASBAHR, FR; MANFRO, GG. Transtornos de ansiedade. Rev. Bras. Psiquiatr., São Paulo, v. 22, s. 2, p.20-23, 2000.

DAVIDOFF, Linda L. Introdução à Psicologia, São Paulo: Mcgraw-Hill do Brasil, 1983

Brandão. ML et al. Diferentes tipos de medo. Revista Brasil Psiquiatria, 2003;25(Supl II):36-41

Burgess, Kaya. Speaking in public is worse than death for most. The Sunday Times. October 2013.

Dell'isola, Alberto. Controle a Ansiedade. Curso online.
<https://cursos.hipnoseinstantanea.com.br/controle-a-ansiedade-neurociencia-auto-hipnose-e-meditacao>. Acesso em 06 de setembro de 2020.

Educação e Meio Ambiente. Ariquemes: FAEMA, v. 9, n. 1, jan./jun., 2018. ISSN: 2179-4200.

Estes, W. K., & Skinner, B. F. (1961). Some quantitative properties of anxiety. In B. F. Skinner (Ed.), *Cumulative record: Enlarged Edition* (2. ed., pp. 393-404). New York: Appleton-CenturyCrofts. (Original publicado em 1941)

Freeman, D., Freeman, J. Ansiedade: o que é, os principais transtornos e como tratar. 2. ed. Porto Alegre: L&PM Editores, 2015.

GOLEMAN, D.O Circuito Neural do Medo. "Inteligência Emocional" (p. 311/313). Objetiva, RJ, 2.007.

Grolli, Verônica. Sintomas Depressivos e de Ansiedade em Adolescentes do Ensino Médio. Revista de Psicologia da IMED, Passo Fundo, vol. 9, n. 1 p. 87-103, Jan.-Jun. 2017 - ISSN 2175-5027.

Guimarães, Ana Margarida Voss. Transtornos de ansiedade: um estudo de prevalência sobre as fobias específicas e a importância da ajuda psicológica. Ciências Biológicas e da Saúde, Maceió, v. 3, n.1, p. 115-128, Novembro 2015.

Ives, James. Os erros da previsão igualmente jogam um papel no contexto de eventos perceptual altamente dinâmicos. News Medical Live Sciences. <https://www.news-medical.net/news/20200512/20263/Portuguese.aspx>, acesso em 10 de setembro de 2020.

Kahneman, Daniel. Rápido e devagar: duas formas de pensar. Objetiva, 1ª Edição, 24 julho de 2012.

Klickstein, Gerald. The musician's way: a guide to practice, performance, and wellness. Oxford University Press, 1ª Edição, 3 de setembro de 2009.

Konkiewitz, Elisabete Castelon. Tópicos em Neurociência Clínica, ed. UFGD, 2010.

Moura, Inara Moreno et al. A terapia cognitivo-comportamental no tratamento do transtorno de ansiedade generalizada. Revista Científica da Faculdade de Educação e Meio Ambiente. Ariquemes: FAEMA, v. 9, n. 1, jan./jun., 2018. ISSN: 2179-4200.

Pimenta, Viviane A.P. et al. Ansiedade, depressão e qualidade de vida em idosos. Anais V SIMPAC - Volume 5 - n. 1 - Viçosa-MG - jan. - dez. 2013 - p. 183-186.

Pinto, Joana Carneiro. Ansiedade, depressão e stresse: um estudo com jovens adultos e adultos portugueses. Psic., Saúde & Doenças vol.16 no.2 Lisboa, set. 2015.

RAY, Sonia et al. Estudo exploratório sobre o impacto da informação sobre psicologia da performance no nível de estresse e ansiedade de músicos práticos brasileiros. Opus, v. 22, n. 2, p. 303-323, dez. 2016.

Seruca, Tânia Catarina Mira. CÓRTEX PRÉ-FRONTAL, FUNÇÕES EXECUTIVAS E COMPORTAMENTO CRIMINAL. Tese de doutorado. Instituto universitário ciências psicológicas sociais e da vida, 2013.

Silva, Michelle Alves. Olfato. InfoEscola. Disponível em <https://www.infoescola.com/anatomia-humana/olfato/>, acesso em 05 de setembro de 2020.